



EN RESUMEN



Where Are You Hiding, God? (¿Dónde te escondes, Dios?)

¿Se han imaginado alguna vez jugar a las escondidas con Dios? Esta historia comienza con una niña que se pregunta dónde puede estar Dios, como si estuviera jugando al «escondite».

Ella lo busca en distintos lugares cotidianos: en su habitación (por ejemplo, en el cajón de la cómoda, entre la ropa), en el baño (dentro de la bañera, bajo el patito de goma), en el jardín (entre las flores, los insectos y las hojas), y en otros rincones familiares.

La niña busca y busca, pero no logra «encontrar» a Dios en los lugares esperados... hasta que comienza a observar con intención, detenimiento y cuidado todo lo que la rodea. Entonces, descubre que Dios no se esconde como un objeto físico, sino que se manifiesta de otras maneras: en las hojas, el viento, las flores, las libélulas, los jardines, el agua e, incluso, en el espejo de su habitación.

El momento de revelación llega cuando la niña se sienta bajo un árbol y observa cómo una hoja cae, llevada por el viento. En ese instante comprende que Dios está «ahí»: en la naturaleza, en lo cotidiano, en lo pequeño.

Además, descubre que Dios también habita en ella, lo que resalta el carácter personal y relacional del mensaje.

¡Dios está presente, incluso cuando no podemos verle!



THE
PC(USA)
STORE

DESCUBRA MÁS...

www.pcusastore.com/FlyawayBooksGuides

LEE★ORA★PREGUNTA★JUEGA

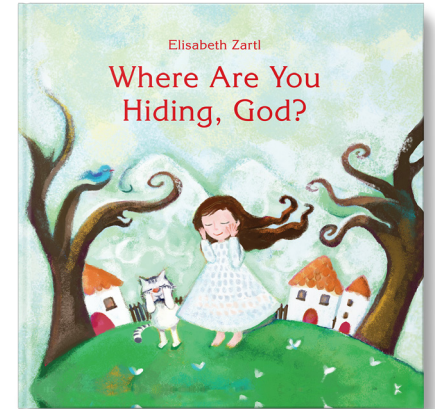
UNA GUÍA PARA COMPARTIR HISTORIAS CON LA NIÑEZ

Where Are You Hiding, God? (¿Dónde te escondes, Dios?)

Por Elisabeth Zartl

Where are You Hiding, God? (¿Dónde te escondes, Dios?) es una historia divertida sobre una niña que busca a Dios en distintos lugares. Aunque está especialmente pensada para niñas y niños de menor edad que sienten atracción por el simple juego de las escondidas, también puede invitar a quienes son mayores a reflexionar más profundamente sobre la experiencia de buscar y encontrar a Dios.

La narración se presenta como un espejo que refleja aquello que se busca. En la primera mitad de la historia, la niña busca a Dios. En la segunda mitad, reconoce que Dios está en los mismos lugares y objetos donde había buscado al principio. El uso del espejo al final de la historia refuerza el tema de la reflexión, al descubrir la niña que también puede ver a Dios en su propia imagen.



★ ★ CONVERSEN ★ ★

- ¿En qué lugares buscó la niña a Dios?
- ¿Por qué creen que la niña estaba buscando a Dios?
- El título del libro en español es «¿Dónde te escondes, Dios?». ¿Ustedes creen que Dios se esconde? ¿Qué les dice esta historia sobre cómo encontrar a Dios?
- ¿Por qué creen que la historia termina con un espejo? ¿Qué les dice eso sobre Dios? ¿Y qué les dice sobre ustedes mismos o ustedes mismas?
- ¿Qué parte de la historia les gustó más? ¿Por qué?

★ ★ ADÉNTRENSE EN LA HISTORIA ★ ★

- Observen las ilustraciones en cada página y nombren los diferentes objetos y lugares donde podría encontrarse a Dios.
- Jueguen al escondite. Hablen sobre cómo se siente esconderse y ser encontrado/a, cómo se siente buscar y encontrar.
- Exploren su hogar, su vecindario y otros lugares que frecuentan. Mencionen los lugares y formas en que encuentran a Dios en esos espacios.
- Algunas de las características de Dios son: amor, perdón, bondad, amabilidad, fiel, paciente, justicia y veraz. Mírense en un espejo y nombre esas cualidades. Piensen en momentos en los que ustedes hayan actuado de esa manera. Hagan un cartel con fotos suyas y esas cualidades. Recuerden que Dios está en ustedes, y pongan en práctica esas acciones.

OREN

Dios: A veces sentimos que no podemos verte ni sentirte, como si te estuvieras escondiendo. Gracias por estar siempre presente, por dejarte encontrar cuando te buscamos y por permitirnos descubrirte a nuestro alrededor y también dentro de nuestro corazón. Amén.



THE
PC(USA)
STORE

DESCUBRA MÁS...

www.pcusastore.com/FlyawayBooksGuides

★ ★ VAYAN MÁS A FONDO ★ ★

La Biblia está llena de maneras en las que buscamos a Dios y en las que Dios se nos da a conocer. La misma Biblia es considerada una forma en que Dios se revela. A través de sus relatos, encontramos a Dios en la vida y en los acontecimientos de la humanidad. Jesús también es revelación de Dios: la Palabra hecha carne que vive en medio nuestro. Aprender sobre Jesús –quién es, qué hizo y qué nos llama a hacer– también nos ayuda a conocer a Dios.

Aquí tienen algunas ideas para explorar la Biblia en familia:

- Lean historias bíblicas de una Biblia infantil, como *Growing in God's Love: A Story Bible*, editada por Elizabeth F. Caldwell y Carol A. Wehrheim (Flyaway Books, 2018). Mientras leen en conjunto, pregúntense –como lo hace la niña del cuento–: ¿dónde está Dios en esta historia? Reflexionen sobre dónde se ve la acción, la presencia y el amor de Dios.
 - *Con niñas y niños mayores*: hablen sobre los vínculos entre la historia bíblica y sus vidas hoy. ¿Dónde podría encontrarse a Dios de una forma similar?
- Lean salmos. Los salmos son oraciones, poemas y cánticos que expresan emociones humanas profundas dirigidas a Dios: muchas veces buscan a Dios o alaban su presencia. Un buen punto de partida es *Salmos de asombro: Poemas del libro de cánticos*, de Carey Wallace (Flyaway Books, 2023). Usen las ilustraciones que acompañan a los salmos para conversar sobre dónde podría encontrarse a Dios. Hablen sobre los sentimientos expresados y sobre qué pregunta o afirmación hacen acerca de la presencia de Dios.
- Lean estos pasajes bíblicos y reflexionen en conjunto: ¿Qué nos dicen sobre cómo Dios se da a conocer?
 - Génesis 1,1-3
 - Génesis 1,26a
 - Éxodo 3,1-6
 - Éxodo 13,21-22
 - 1 Reyes 19,11-13
 - Salmo 23
 - 1 Juan 4,8

MÁS PARA LEER Y HACER

PULSE LOS ENLACES A CONTINUACIÓN PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN

LIBROS ADICIONALES QUE CELEBRAN A DIOS EN NUESTRAS VIDAS

- [A Very Big Problem](#) (Un problema muy grande), por Amy-Jill Levine, Sandy Eisenberg Sasso, y Annie Bowler
- [God's Big Plan](#) (El gran plan de Dios), por Elizabeth F. Caldwell y Theodore Hiebert - ¡También disponible en [libro de cartón!](#)
- [God's Coming to Visit](#) (Dios viene de visita), por Franz Hübner, Angela Glöckler, y Rea Grit Zielinski
- [When God Gave Us Words](#) (Cuando Dios nos dio palabras), por Sandy Eisenberg Sasso y Darcy Day Zoells

Guía escrita por Meg Elliot Rift y creada en asociación con la Iniciativa «[Around the Table](#)» de la IP (EE.UU. A.) (pcusa.org/resource/around-table).



THE
PC(USA)
STORE

DESCUBRA MÁS...

www.pcusastore.com/FlyawayBooksGuides