

EN RESUMEN



No One Else like You (No hay nadie como tú)

Este libro es una celebración de la diversidad y de la belleza única de cada ser humano. Desde las primeras páginas, las autoras a través de palabras e ilustraciones nos recuerdan que en el mundo hay más de siete mil millones de personas, y que ninguna es igual a otra. A través de un lenguaje sencillo y cercano, invita a los niños y niñas a observar cómo todas las personas somos diferentes, y a la vez, compartimos nuestra humanidad.

El texto va describiendo situaciones de la vida diaria que muestran cómo vivimos de formas distintas: algunas personas habitan en casas grandes, otras casitas pequeñas; algunas son habladoras, otras silenciosas; hay quienes aman correr o bailar, y otras que prefieren leer o simplemente descansar. Se muestran también diferencias físicas, culturales y de creencias, como el color de la piel, el uso de lentes, el idioma que se habla o si se cree o no en Dios.

Una de las particularidades del libro es que no tiene un personaje principal. En lugar de eso, las ilustraciones acompañan el texto con imágenes variadas de muchas personas distintas. Esto permite que cada niña o niño vea su reflejo en algún momento del relato y también que puedan reconocer y valorar a quienes son diferentes.

El mensaje central es claro y poderoso: todas las personas somos especiales y únicas, y eso es maravilloso. No necesitamos parecernos a nadie para tener valor. Las diferencias no nos separan; al contrario, nos ayudan a ver lo rica que es la vida cuando reconocemos que hay muchas formas de ser y de vivir.

Este libro es ideal para fortalecer la autoestima de los niños y niñas, para afirmar su identidad y para enseñar el respeto por la diversidad. Es una herramienta muy útil para comenzar conversaciones en familia sobre temas como la inclusión, la empatía, la convivencia y el amor propio. Ayuda a comprender que cada persona tiene un valor propio, simplemente por ser quien es.

Después de leer el libro, las familias pueden conversar sobre lo que les hace especiales, lo que les diferencia de otras personas, y también lo que comparten con ellas. Se puede dibujar, escribir o simplemente conversar sobre qué significa ser especial, cómo tratamos a quienes son distintos o cómo nos sentimos cuando alguien nos acepta tal como somos.

En resumen, el libro está lleno de una ternura que transmite un mensaje profundo: la diferencia no es un problema, sino una riqueza. Es una lectura que nutre la autoestima, la compasión y el respeto. Muy recomendable para acompañar el crecimiento emocional y social de los niños y niñas en casa, en la escuela o en espacios comunitarios.

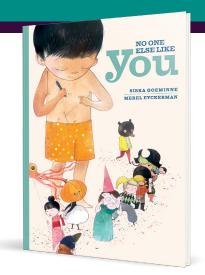
LEE * ORA * PREGUNTA * JUEGA

UNA GUÍA PARA COMPARTIR HISTORIAS CON LA NIÑEZ

No One Else like You (No hay nadie como tú)

Por Siska Goeminne y Merel Eyckerman

Incluso en un mundo con más de siete mil millones de personas, no hay nadie como tú. Esta historia comienza con ese hecho asombroso e invita a los niños y niñas a reflexionar sobre la diversidad y el esplendor del mundo, así como sobre su lugar en él. Entre las ilustraciones detalladas del libro y las ideas que se comparten en el texto, hay muchas posibilidades para que las familias exploren juntas mientras lo leen. Se sugiere hacer pausas al final de cada página para invitar al niño o niña a reflexionar o compartir lo que piensa. Mientras observan cada ilustración, pueden preguntarse qué parte les llama más la atención. Como se trata de un tema tan amplio, es probable que la familia quiera volver al libro en varias ocasiones. Por eso, no es necesario abarcarlo todo en una sola lectura.





* ★ CONVERSEN ★ *



- Mientras leen las descripciones de los lugares donde vive la gente al comienzo del libro, ¿cómo describirían el lugar donde viven? ¿Cómo describirían el lugar en donde les gustaría vivir?
- ¿Qué tienen en común con muchas otras personas? ¿Y qué hay en ustedes que les recuerda que «no hay nadie como ustedes»?
- ¿Cómo les hizo pensar esta historia de manera diferente sobre el mundo en que vivimos y sobre las personas que lo habitan?
- Para conversar con niñas y niños mayores: La autora escribió sobre muchos temas: desde dónde vivimos, cómo nos vemos, hasta las distintas formas en que las personas se expresan. Si ustedes fueran quienes escribieron este libro, ¿qué otros temas agregarían?



* 🖈 ADÉNTRENSE EN LA HISTORIA 🛨 *



- Aunque muchas veces pensamos en nuestro lugar dentro de nuestras familias, equipos o clases, no solemos reflexionar sobre nuestro lugar en el mundo. Tómense un momento para pensar en familia qué significa ser solo una persona entre los miles de millones que viven en la Tierra.
- El libro tiene un ritmo especial: las descripciones sobre la diversidad de personas e ideas comienzan con las palabras «algunas personas...», seguidas de una forma diferente de ser que empieza con «otras...». Elijan una de esas páginas y hablen sobre cómo se relacionan con las descripciones que aparecen allí.
- La autora compara a las siete mil millones de personas con «pequeñas hormigas en la hierba». Hagan un dibujo que ilustre esta metáfora (¡o inventen una propia!) y muestra cómo se imaginan que se ven siete mil millones de personas juntas.

OREN

Dios Creación, tú no solo nos hiciste a persona a tu imagen, sino que también nos creaste de manera única y especial. Te damos gracias por la diversidad y la unidad de tu creación. Amén.





A diferencia de muchos libros escritos para niñas y niños, *No One Else like You* no gira en torno a una historia. No hay personajes con los que identificarse ni una trama central que seguir. En lugar de eso, este libro adopta una mirada más amplia para explorar el mundo entero y a las personas que lo habitan. Y así como hay siete mil millones de individuos únicos en el mundo, también hay muchas formas de explorar este libro.

Si desean profundizar en la experiencia de No One Else like You, aquí tienen algunas estrategias para comenzar:

- Conecten con el estilo de aprendizaje e intereses de sus hijos o hijas:
 - Si les interesan las matemáticas, busquen estadísticas sobre la densidad de población, distribución por edades u otras tendencias que puedan investigarse con datos concretos.
 - Si les encanta leer, vayan a la biblioteca a buscar otros libros sobre las personas del mundo: diferentes tipos de familias, oficios, culturas o religiones.
 - Exploren desde la ciencia qué nos hace especiales: el color del cabello y de los ojos, la estatura y otros factores genéticos o ambientales.
- Conecten el mensaje «no hay nadie como tú» con la fe cristiana: La afirmación de que cada persona
 es única también puede vincularse con la creencia cristiana de que todos los seres humanos han sido
 creados por Dios a su imagen y semejanza. Pueden explorar esta idea a través de la Biblia. Aquí algunos
 versículos sugeridos:
 - Salmo 139,13-14 (Dios nos hizo maravillosamente)
 - Jeremías 1,5 (Ante de formarnos, ya nos conocía)
 - Efesios 2,10 (Somos hechura de Dios)
 - 1 Corintios 12,4-7 (los dones del Espíritu)
- La autora describe con un tono curioso y contemplativo muchas características, costumbres y acciones cotidianas, casi como si observara a una especie fascinante y diversa. El libro utiliza un formato repetitivo: «Algunas personas / Otras». Usen ese estilo para crear descripciones (escritas o dibujadas) sobre aspectos de la vida diaria en su propia casa.

MÁS PARA LEER Y HACER

PULSE LOS ENLACES A CONTINUACIÓN PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN

LIBROS ADICIONALES QUE FOMENTAN SER UNO/A MISMO/A O MOSTRAR EMPATÍA

- The Dress in the Window (El vestido en el escaparate), por Robert Tregoning y Pippa Curnick
- <u>I'm Fabulous Crab</u>, (Soy Cangrejo Fabuloso) por Nicki Greenberg
- Bruno's Hat (El sombrero de Bruno), por Canizales
- Binkle's Time to Fly (El momento de alzar vuelo de Binkle), por Sharmila Collins y Carolina Rabei
- Who Is My Neighbor?, (¿Quién es mi prójimo?) por Amy-Jill Levine, Sandy Eisenberg Sasso, y Denise Turu

Guía escrita por Becky D'Angelo-Veitch y creada en asociación con la Iniciativa «Around the Table» de la IP (EE.UU. A.) (pcusa.org/resource/around-table).

