



EN RESUMEN



The Coat (El abrigo)

Elise ha estado esperando con ansias el día en que su hermana Mía deje de usar su hermoso abrigo rojo para poder ponérselo. Finalmente, ese día llega, y Elise está tan emocionada que sueña con lo grande que se verá con su nuevo abrigo. Elise, caminando hacia la escuela junto a Mía, levanta la cabeza con orgullo, disfrutando de cómo el abrigo combina con sus pantalones azules, su bufanda amarilla y sus zapatos brillantes. Sin embargo, al doblar una esquina, su alegría se ve interrumpida: ve a una madre sin hogar acurrucada con su hija, ambas tiritando de frío porque no tienen con qué abrigarse.

El encuentro impacta profundamente a Elise. No entiende cómo las demás personas pueden pasar de largo, ignorando la difícil situación de la madre y su hija. Aunque en la escuela todo el mundo celebra que finalmente lleva puesto el abrigo de Mía, Elise no puede dejar de pensar en ellas, y en lugar de sentirse feliz, una sensación de tristeza y dolor se apodera de ella.

Después de una noche de insomnio, Elise toma una decisión valiente. No puede seguir ignorando lo que ha visto, ni puede mirar hacia otro lado como si la madre y la hija no existieran. Al día siguiente, se detiene frente a ellas, les ofrece unos caramelos y, sin dudar, le entrega su abrigo a la niña.

The Coat (El abrigo) nos muestra las dificultades que enfrentan quienes viven en la calle y nos inspira a tratarlos con compasión y respeto. Además, enfatiza la importancia de compartir y actuar con bondad y empatía hacia otras personas.



THE
PC(USA)
STORE

DESCUBRE MÁS...

www.pcusastore.com/FlyawayBooksGuides

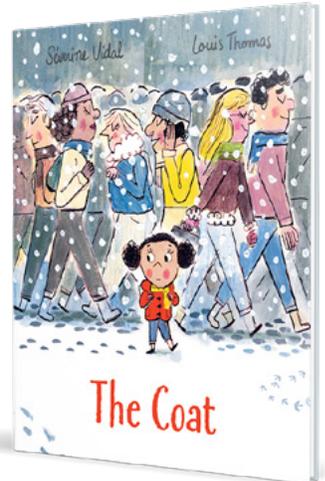
LEE★ORA★PREGUNTA★JUEGA

UNA GUÍA PARA COMPARTIR HISTORIAS CON LA NIÑEZ

The Coat (El abrigo)

por Séverine Vidal y Louis Thomas

Este libro, narrado desde la perspectiva de una niña pequeña, aborda el problema de la falta de vivienda o la inseguridad habitacional, y nuestra respuesta ante ello. Ver a personas o familias sin hogar, dependiendo de dónde viva su familia, puede ser algo cotidiano, ocasional o algo que sus hijos e hijas solo hayan visto representado en películas o libros, sin tener una experiencia personal de esto. Mientras reflexionan sobre lo que los niños y niñas con quienes lee saben acerca de la falta de vivienda, prepárese para las preguntas y la conversación que puedan surgir en torno a este tema, tal como es presentado en esta historia. Aunque las niñas y niños con quienes lee este libro sean no tengan la edad suficiente para entender el problema central de la historia, otros temas como la espera, la generosidad, la compasión y la alegría les permitirán conectar estos aspectos con sus propias experiencias.



★ ★ CONVERSEN ★ ★

- ¿Se pueden identificar con la experiencia de Elise al desear un objeto que pertenecía a su hermana mayor? Compartan historias sobre un objeto especial que cada persona haya querido, explicando por qué era tan importante, si alguna vez lo recibieron, y de ser así, qué sucedió con el objeto cuando ya no lo quisieron o necesitaron.
- La experiencia de ver a la mujer y a su hija sentadas en los escalones y expuestas al frío, impactó a Elise de tal manera que no pudo dejar de pensar en ellas. ¿Han vivido alguna situación triste o preocupante que les haya marcado profundamente?
- ¿Les sorprendió que Elise regalara su abrigo rojo? ¿Por qué o por qué no? ¿Qué habrían hecho si estuviesen en los zapatos de Elise?

★ ★ ADÉNTRENSE EN LA HISTORIA ★ ★

- La historia trata sobre una niña que percibe una necesidad en su comunidad y toma una pequeña acción para intentar trabajar con ella. Utilicen este libro como un punto de partida para conversar sobre cómo su familia puede identificar una necesidad en el mundo y encontrar una manera solidaria de responder a ella.
- Pide a los niños y niñas que dibujen o pinten imágenes de personas que ayudan a alguien que tiene necesidad. También puedes invitarles a crear imágenes de un niño, niña o familia que, aunque no tienen un hogar propio, están rodeados de amor y respeto por su valor. ¿Cómo creen que podría verse esta situación?
- *Con quienes tienen más edad:* Aunque el libro no utiliza términos como «sin hogar», «sin vivienda» o «sin refugio» para describir a la mujer y a la niña que Elise ve en las escaleras, todos estos son términos empleados para describir a personas en esa situación. Reflexionen como familia sobre estos y otros conceptos relacionados con la inseguridad habitacional e incluso lleven a cabo una investigación sobre su origen.

OREN

Dios de amor infinito, ayúdanos a ser conscientes de los lugares en nuestro mundo donde haya necesidad. Inspíranos a usar nuestra energía para ayudar a quienes nos rodean, llevando tu amor al mundo a través de nuestras acciones y la manera en que compartimos. Amén.



THE
PC(USA)
STORE

DESCUBRE MÁS...

www.pcusastore.com/FlyawayBooksGuides



VAYAN MÁS A FONDO



Este libro, lleno de ilustraciones pintorescas y un final reconfortante, es, en esencia, una historia sobre la generosidad y la alegría. A medida que exploramos su mensaje, surgen preguntas complejas: preguntas sobre la desigualdad en el mundo y nuestra disposición a hacer sacrificios por el bien común. Algunos puntos de partida para profundizar incluyen:

- Revisen la historia de la ofrenda de la viuda (Marcos 12,41-44 y/o Lucas 21,1-4) y reflexionen sobre la diferencia entre el acto común de compartir cosas que ya no usamos y el acto sacrificial de dar aquello que atesoramos. Muchas personas estamos acostumbradas a donar objetos que ya no queremos, como ropa o artículos del hogar que nos quedan pequeños, están pasados de moda o tienen manchas o daños. Si bien es valioso pasar estos objetos a otras personas que puedan necesitarlos, es una historia completamente distinta cuando decidimos compartir nuestros bienes más preciados (como hicieron Elise y la mujer de los evangelios). Reflexionen en familia sobre cómo responderían ante la necesidad urgente de algo que sea importante para ustedes.
- Investiguen la práctica de crear y distribuir «bolsas o fundas de bendiciones» y evalúen si esta idea podría aplicarse en su comunidad. Al hacer estas bolsas o fundas, asegúrense de llenarlas intencionalmente con artículos de una calidad similar o superior a los que usa su propia familia.
- Participen en la celebración de la Semana de concientización sobre el hambre y la falta de vivienda, que se lleva a cabo la semana anterior al Día de acción de gracias, patrocinada por la Coalición nacional para las personas sin hogar y la Campaña nacional de estudiantes contra el hambre y la falta de vivienda. El Domingo del hambre y la falta de vivienda de la Iglesia Presbiteriana (EE. UU.) coincide con esta celebración. Para participar, consulten con el liderazgo de su iglesia sobre los planes de su congregación o denominación, o visiten <https://hhweek.org> para obtener más información sobre la iniciativa a nivel general.

MÁS PARA LEER Y HACER

PULSE LOS ENLACES A CONTINUACIÓN PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN

RECURSOS ADICIONALES DISPONIBLES PARA SU DESCARGA: *THE COAT*

- Descarguen la [Guía de actividades y diálogo](#) (en inglés)
- Descarguen la [Guía de lectura para comunidades de fe](#) (en inglés)

LIBROS ADICIONALES SOBRE CUIDAR DE SU COMUNIDAD

- [Saving Delicia: A Story about Small Seeds and Big Dreams](#), de Laura Gehl y Patricia Metola
- [Who Is My Neighbor?](#) de Amy-Jill Levine y Sandy Eisenberg Sasso y Denise Turu
- [Crocodile's Crossing: A Search for Home](#), de Yoei Slegers
- [Brian the Brave](#), de Paul Stewart y Jane Porter
- [Three Lines in a Circle: The Exciting Life of the Peace Symbol](#), de Michael G. Long y Carlos Vélez
- [Walking toward Peace: The True Story of a Brave Woman Called Peace Pilgrim](#), de Kathleen Krull y Annie Bowler

Guía escrita por Becky D'Angelo-Veitch y creada en asociación con la Iniciativa «[Around the Table](#)» de la IP (EE.UU. A.) (pcusa.org/aroundthetable).



THE
PC(USA)
STORE

DESCUBRE MÁS...

www.pcusastore.com/FlyawayBooksGuides