



EN RESUMEN



Grandpa's Window (La ventana de abuelo)

Grandpa's Window (La ventana de abuelo), escrito por Laura Gehl e ilustrado por Udayana Lugo, es un conmovedor libro infantil que aborda delicadamente los temas del duelo y la pérdida a través de la experiencia de una niña llamada Daria. La historia se desarrolla principalmente en un hospital de la ciudad, donde todas las ventanas dan a edificios grises y opacos, excepto la de la habitación del abuelo, que da al océano.

Cuando Daria visita el hospital, ella y su abuelo miran por la ventana, observando las olas, a los niños nadando, a las personas caminando con sus perros, a las gaviotas pescando y al sol poniéndose en el horizonte. Ella y él comparten la esperanza de volver a construir castillos de arena y buscar tesoros al final del arco iris. Un día, el abuelo está tan débil que Daria debe ayudarlo a mirar por la ventana, invitándolo a imaginar que están construyendo un castillo en la arena. Sin embargo, en algún momento, el sol es sustituido por cielos nublados, lluvia y tormentas. El abuelo toma la mano de Daria y la aprieta suavemente, una forma de decirle: «Te amo».

A medida que la salud del abuelo se deteriora, la historia guía cuidadosamente a quienes leen a través del proceso de duelo. Este cuento ayuda a la niñez a comprender que es posible sentir tristeza y felicidad al mismo tiempo. El libro también incluye una nota de la psicoterapeuta infantil, la Dra. Sharie Coombes, que ofrece orientación a las personas adultas sobre cómo apoyar los procesos de duelo en la niñez.



THE
PC(USA)
STORE

DESCUBRE MÁS...

www.pcusastore.com/FlyawayBooksGuides

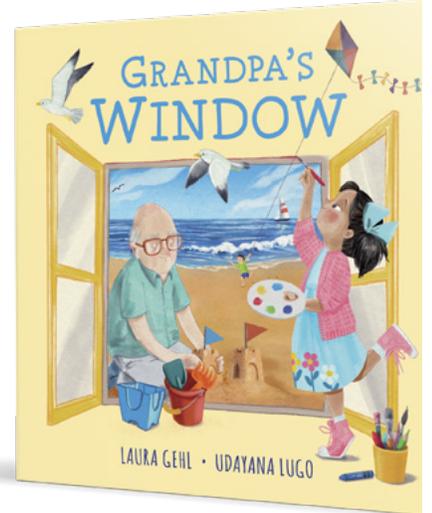
LEE★ORA★PREGUNTA★JUEGA

UNA GUÍA PARA COMPARTIR HISTORIAS CON LA NIÑEZ

Grandpa's Window (La ventana de abuelo)

por Laura Gehl y Udayana Lugo

Las conversaciones sobre la muerte de un ser querido son uno de los aspectos más difíciles de la crianza. Afortunadamente, existen recursos, como este libro, que ayudan a contextualizar estas conversaciones. Este libro, con sus hermosas ilustraciones, utiliza tanto palabras como imágenes poderosas para compartir las experiencias de una niña llamada Daria, mientras pasa por la enfermedad y la muerte de su amado abuelo. Si estás leyendo esta historia porque alguien en tu familia ha fallecido, ten la seguridad de que tu presencia y tu apertura a las preguntas y la conversación son el apoyo más importante que puedes brindar a tu hijo o hija. Mientras tú y tu familia lloran esta pérdida en conjunto, sigue el ejemplo de este libro: no siempre es necesario mostrar apoyo con palabras. Sentarse en un silencio amoroso es un poderoso bálsamo. La página final de este libro incluye una carta útil de la psicóloga infantil Dra. Sharie Coombes, así como una lista de recursos.



★ ★ CONVERSEN ★ ★

- El libro comienza hablando sobre cómo el abuelo tenía una ventana que daba al océano. ¿Si no pudieras salir de tu habitación, qué te gustaría ver por tu ventana?
- Daria se llevó a casa la ventana del abuelo después de que él murió. ¿Cuáles son algunos objetos o recuerdos que te conectan con las personas que amas?
- Con niñas y niños de menos edad: Daria y el abuelo vieron muchas actividades por su su ventana. ¿Cuál te gustaría más hacer?
- Con niñas y niños de más edad: El abuelo de Daria muere en esta historia, pero cuando sucede, nos enteramos de ello a través de imágenes en lugar de palabras. ¿Por qué crees que la escritora y la ilustradora tomaron esa decisión?

★ ★ ADÉNTRENSE EN LA HISTORIA ★ ★

- Cerca del final del libro, hay una imagen de doble página del funeral del abuelo. Hablen en familia sobre los funerales para desmitificar lo que puede ser un ritual desconocido. Comparte cualquier tradición familiar o de la iglesia en torno a los cultos conmemorativos y los funerales, incluyendo las Sagradas Escrituras, los himnos y las prácticas en la funeraria, la iglesia y el cementerio.
- Para Daria y el abuelo, apretarse las manos se convirtió en una manera importante de comunicarse y demostrar amor. El recuerdo de esto perduró incluso después de que el abuelo murió. Piensen como familia en cosas especiales que las personas de su familia hacen para demostrar amor o comunicarse sin palabras, y si no se les ocurre nada, consideren crear una práctica (ya sea física como la que tenían Daria y su abuelo, o una palabra o frase que tenga significado) que pueda servir como punto de referencia del amor y de la conexión con las personas cercanas a ustedes.

OREN

Dios de amor, te damos gracias por tu presencia en nuestras vidas cuando estamos felices y cuando estamos tristes. Te damos gracias por las personas que nos aman. Te pedimos que las historias que compartimos nos ayuden a recordar el amor que nos une. Amén.



THE
PC(USA)
STORE

DESCUBRE MÁS...

www.pcusastore.com/FlyawayBooksGuides



VAYAN MÁS A FONDO



Ya sea que hayas elegido este libro porque has experimentado o estás anticipando la pérdida de alguien especial en la vida de tu familia, o simplemente para hacer que hablar sobre la muerte sea algo normal, aprovecha esta oportunidad para abrir tu corazón a cualquier conversación, pregunta, miedo o curiosidad que pueda surgir en tu hijo o hija. Siente comodidad al no tener todas las respuestas y al normalizar las conversaciones sobre la enfermedad y la muerte. Algunas ideas para hablar con tu familia sobre este tema incluyen:

- Visitar un cementerio. Muchos cementerios ofrecen recorridos a pie y, si bien puede parecer una excursión extraña, los cementerios albergan historias, relatos y genealogías fascinantes e informativas. Esto podría ser particularmente interesante si hay cementerios locales donde están enterrados individuos notables, si hay un cementerio conectado a tu iglesia o si hay una parcela familiar que tenga un significado especial para ti.
- Crear una caja de recuerdos. Si un ser querido ha fallecido, esta puede ser una actividad de sanidad. Para crear una caja de recuerdos, reúnan elementos que tengan un significado y/o creen elementos que ayuden a tu hijo, hija o familia a recordar cosas especiales sobre la persona. Tu hija o hijo puede decorar la caja y llenarla con elementos que le recuerden a la persona, como tarjetas de felicitación o cartas, fotografías o recuerdos hechos a mano.
- Planificar un «viaje imaginario» con un abuelo u otro ser querido. En el libro, Daria y el abuelo imaginan todas las cosas que harían en la playa. Aunque no pudieron experimentar las actividades de volar cometas, buscar ollas de oro o construir castillos de arena, el proceso les ofreció la oportunidad de tener una conversación llena de amor. Consideren conseguir libros de viajes de la biblioteca o hacer una búsqueda en Internet sobre un destino soñado. ¡Busquen vídeos o documentales de YouTube sobre el lugar elegido y creen en familia unas «vacaciones de ensueño»!

MÁS PARA LEER Y HACER

PULSE LOS ENLACES A CONTINUACIÓN PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN

RECURSOS DESCARGABLES ADICIONALES PARA *GRANDPA'S WINDOW*

- Descargue la [Guía de conversación y actividades](#) (en inglés)

LIBROS ADICIONALES QUE RECONOCEN Y EXPLORAN LAS EMOCIONES

- [Max and the Purple Worry](#), por Kitty Black y Jess Rose
- [One Thursday Afternoon](#), por Barbara DiLorenzo
- [Simon and the Big, Bad, Angry Beasts: A Book about Anger](#), por Ian De Haes
- [My Elephant Is Blue](#), por Melinda Szymanik y Vasanti Unka
- [Sidney the Lonely Cloud](#), por Tim Hopgood
- [What in the World Is Wrong with Gisbert?](#), por Jochen Weeber y Fariba Gholizadeh

